

Festival de littérature genèse  
Fiche d'évaluation chiffrée à l'usage du « jury adultes »

**Etape 1 : parcours de lecture**  
Galerie de portraits cycle 3

Critères d'évaluation communs à toutes les productions	Points attribués
<p><b>La présentation :</b></p> <p>1- <u>La lisibilité</u> est-elle aisée ?            2 - <u>Sa mise en forme</u> est-elle justifiée ?            3 - <u>La typographie</u> correspond-elle aux effets recherchés ?</p>	<p>... /3</p>
<p><b>L'écrit :</b></p> <p>1 - <u>La production</u> est-elle correcte dans les domaines suivants :            la syntaxe, le lexique, l'orthographe, la ponctuation... ?</p>	<p>.../2</p>
<p>2 - - <u>La cohésion et la cohérence textuelles</u>            Y a-t-il...            - un bon usage des divers substituts d'un nom (pronoms et substituts nominaux ?            - un emploi, à bon escient, des mots de liaison (connecteurs temporels, spatiaux et logiques) ?            - une utilisation de la diversité des temps verbaux et un choix correct de ces temps ?            - des tournures syntaxiques adaptées au type d'écrit ?            - pas de contresens</p>	<p>.../2</p>
<p><b>L'illustration :</b></p> <p>1 - Le <u>choix des illustrations</u> est-il pertinent ?            2 - Apporte-t-il <u>un complément d'informations</u> nécessaires à la compréhension de l'écrit ?            3 - <u>L'illustration et le texte</u> font-ils preuve d'originalité, de créativité,... ?</p>	<p>.../3</p>
	<p><b>SOUS TOTAL</b> .../10</p>

<p align="center"><b>Critères d'évaluation spécifique à la production</b> « galerie de portraits » Cycle 3</p>	<p align="center"><b>Points attribués</b></p>
<p><b>1/La présentation :</b> La production présente au moins 5 fiches portraits des différents personnages.</p> <p><b>2/ La description physique :</b> Cette description correspond bien au personnage choisi (pertinence, finesse et qualité des termes et expressions employés) (Donne 1, 2 ou 3 points)</p> <p><b>3/ Le portrait moral :</b> Le caractère du personnage est bien défini dans ce portrait (pertinence, finesse et qualité des termes et expressions employés) (Donne 1, 2 ou 3 points)</p>	<p align="center">.../1</p> <p align="center">.../3</p> <p align="center">.../3</p>
<p><b>Le coup de cœur</b></p>	<p align="center">.../3</p>
	<p align="center"><b>SOUS TOTAL</b> .../10</p>

**Total de l'évaluation de la production :**

**.../20**